PATVIRTINTA
Raseinių meno mokyklos
direktoriaus 2020 m. kovo 3 d.
įsakymu Nr. V-18

PRITARTA
Raseinių meno mokyklos
Tarybos 2020 m. vasario 21 d.
posėdžio nutarimu (protokolo Nr. 1)

RASEINIŲ MENO MOKYKLOS
METINIS VEIKLOS PLANAS 2020 METAMS

I SKYRIUS
BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Raseinių meno mokykla (toliau – mokykla) yra formalųjį švietimą papildanti ugdymo įstaiga, kuri įgyvendina formalųjį ugdymą papildančias programas.

2. Mokyklos paskirtis – pagal ilgalaikes programas sistemiškai plėsti tam tikros meno srities žinias, stiprinti gebėjimus ir įgūdžius ir suteikti asmeniui papildomas dalykines kompetencijas, tenkinti vaikų ir jaunimo pažinimo, ugdymo ir saviraiškos poreikius per meninę veiklą, padėti jiems tapti aktyviais visuomenės nariais. Įgyvendinti pradinio, pagrindinio, išplėstinio, neformaliojo (suaugusių) ugdymo muzikos, dailės ir teatrinio bei šokio programas.

3. Mokyklos 2020 metų veiklos planas (toliau – planas) parengtas vadovaujantis Raseinių rajono savivaldybės tarybos 2019 m. sausio 24 d. Nr. TS-21 „Dėl Raseinių rajono savivaldybės 2019-2021 metų strateginio veiklos plano patvirtinimo“, atsižvelgiant į švietimo būklę, bendruomenės poreikius, nustato metinius mokyklos tikslus bei uždavinius, apibrėžia prioritetus ir priemones uždaviniams vykdyti.

4. Mokyklos planą parengė 2020 m. sausio 9 d. direktoriaus įsakymu Nr. V-3 „Dėl 2020 metų veiklos planui parengti darbo grupės sudarymo" sudaryta darbo grupė.

II SKYRIUS
2019 METŲ VEIKLOS ANALIZĖ

5. Mažėjant vaikų skaičiui rajone, Raseinių meno mokykloje mokinių skaičius didėjo. 2018 metais mokėsi 395 mokiniai, 2019 metais mokykloje mokėsi 410 mokinių: Raseiniuose 321, Ariogalos skyriuje 61 mokinys, Viduklės skyriuje - 18 mokinių, Šiluvos skyriuje - 10 mokinių. 2019 metų gegužės mėnesį mokyklą baigė 68 mokiniai, rugsėjį įstojo - 83 mokiniai.
Mokykloje vaikai ugdomi individualiai ir grupėje.
Mokykloje veikia trys I meninio pajėgumo kategorijos kolektyvai: jungtinis jaunių choras, mokomasis teatras „Svajoklis", styginių instrumentinis ansamblis ir trys II meninio pajėgumo kategorijos kolektyvai:
pučiamųjų orkestras, choreografinė šokių grupė, akordeonininkų orkestras. Mokykloje veiklą vykdo mokytojų pučiamųjų instrumentų ansamblis ir akordeono mokytojų ir mokinių kvartetas.

6. Mokykloje dirba 53 darbuotojai, iš jų 42 pedagogai: 2 ekspertai, 10 mokytojų metodininkų, 25 vyresnieji mokytojai, 3 mokytojai ir 2 neatestuoti mokytojai. Lyginant su 2018 metais darbuotojų skaičius nekito. Nuo 2018 m. rugsėjo mėn. patvirtintos 37 mokytojo pareigybės nekito ir 2019 metais.

Darbuotojai	**Pareigybių / etatų skaičius**		
	2018-ųjų metų faktas	**2019-ųjų metų faktas**	**2019-aisiais metais nepanaudota**
Iš viso (skaičius)	50.75	50.75	-
Administracija	2.5	2.5	-
Pedagogai	37	37	-
Kiti darbuotojai	11.25	11.25	-

7. Mokyklos pagrindiniam pastatui (adresu: Vytauto Didžiojo g. 15) ir Ariogalos skyriaus pastatui būtinas išorinis apšiltinimas, pamatų sutvirtinimas. Antrajame pastate (adresu: Dariaus ir Girėno g. 13) prasta klasių garso izoliacija, pedagogai ir mokiniai patiria triukšmą, nukenčia ugdymo kokybė. Mokykloje įrengtame uždarame kiemelyje organizuojami renginiai. Mokyklos graži estetiška aplinka, atnaujintos klasės, baldai, ugdymo priemonės kokybiškos, atitinka programų reikalavimus.

2019 m. buvo įsigyjamos ir atnaujinamos mokymo priemonės. Išanalizuota esama situacija, nustatyta esamų muzikos instrumentų ir kitų mokymo priemonių būklė ir įvertintas poreikis. Mokytojai patobulino savo kompetencijas seminaruose, renginiuose. Įgytos kompetencijos sąlygojo ugdymo proceso kokybę.

Ugdymas vyksta 7 rajono vietose, Raseiniuose mokykla neturi vieno bendro pastato, vyksta mokinių judėjimas pertraukų metu iš vienos ugdymo vietos į kitą. Mokyklai išduotas Leidimas - higienos pasas gautas 2011-12-21 Nr. 9-1296 (16). 2018 m. spalio 30 dieną Nacionalinio visuomenės sveikatos centro prie Sveikatos apsaugos ministerijos Kauno departamento Raseinių skyrius atliko patikrinimą mokyklos patalpose adresais: Vytauto Didžiojo g. 15 ir Dariaus ir Girėno g.13. Patikrinimo metu pažeidimų nenustatyta.

8. Įstaigos metų strateginio veiklos plane 2019-aisiais metais suplanuotos veiklos (tikslų ir priemonių įgyvendinimo rezultatai).

1. 2019 metų veiklos plano tikslas - ugdymo prieinamumo ir kokybės užtikrinimas, sukuriant palankiausias galimybes ugdytiniui realizuoti individualius gebėjimus.

1.1.Uždavinys. Tobulinti ir papildyti inovatyviais metodais ugdymo programas, kad kiekvienas vaikas mokymosi procese patirtų sėkmę.

1.1.1.Siekinys. Stipresnė motyvacija siekti aukštesnių mokinių pasiekimų rezultatų.

Siekinio rezultatai bei rodikliai

2019 metais Mokyklos bendruomenei ir socialiniams partneriams skleidėme pažangias ugdymo(si) proceso organizavimo formas ir dalinomės gerąją darbo patirtimi. Parengta dirigavimo programa chorinio dainavimo mokiniams, padėjo plėtoti mokinių meninius gebėjimus, metodikos naujumas sudomino mokinius, padėjo jiems kūrybiškai atsiskleisti. Mokykla patenkino mokinių meninius ir saviraiškos poreikius, užtikrino meninio ugdymo prieinamumą ir įvairovę, suteikė žinių, skatino mokinių kultūrines bei menines iniciatyvas, kūrybiškumą. Mokytojai individualiai pritaikė ugdymo programas mokiniui, atsižvelgdami į prigimtinius gebėjimus ir tai padėjo efektyviai mokiniui mokytis, bręsti kaip asmenybei. Mokytojai kaupė informaciją apie mokinio mokymo(si) ir emocinę patirtį, daromą pažangą, parinkdavo ugdymo turinį ir metodus, labiausiai atitinkančius vaiko poreikius ir asmenines savybes. Mokytojai teikė tėvams (įtėviams, globėjams, rūpintojams) informaciją apie vaiko mokymąsi, stiprino ryšius tarp

vaiko, tėvų (įtėvių, globėjų, rūpintojų)ir mokyklos. Visų priemonių visuma motyvavo mokinius ir užtikrino geresnius ugdymo(si) rezultatus - metinis mokyklos pažangumo vidurkis 9,6 balo, lyginant su 2018 metais - nekito.

1.1.2.Siekinys. Ugdymo procese plačiau pritaikyti IKT. 5 proc. pagerinti mokinių solfedžio egzaminų, atsiskaitymų balus.

Siekinio rezultatai bei rodikliai

Esminiai gebėjimai – užrašius IKT priemone, mokiniai pradėjo intonuoti melodijas mažoro ir minoro dermėse, atpažįsta bei atlieka įvairius ritminius darinius, lengviau geba apibūdinti ir užrašyti skambantį muzikinį tekstą. Solfedžio pamokų atsiskaitymų ir egzaminų metu, mokiniai, naudodamiesi Finale NotePad programa, atliko muzikos teorijos, ritmines, melodines užduotis, užrašė intervalus , kadencijas, laipsnių sekas mažoro ir minoro dermėse, bei nuo garso, ritminius ir melodinius diktantus. Demonstravo ir analizavo savo sukurtą kūrinį(ius), dėl kurio atsiskaitymai , egzaminai pasidarė įdomesni, kūrybiškesni ir jų vertinimo balai pagerėjo 5 proc. Intensyvesnis IKT taikymas teorijos pamokose suteikė galimybę plėtoti solfedžio teorijos, kūrybinės praktikos gebėjimus ir įgūdžius. Gilinami muzikos teorijos užrašymo įgūdžiai, gebėjimas naudotis muzikos teorijos kalbos priemonėmis, tenkinant pažinimo, individualios raiškos poreikius. Skatino mokinių domėjimasis IKT muzika, jos kūrybos formomis, ugdomas iniciatyvumas, kūrybinis mąstymas, muzikalumas, derinamos tradicinės formos ir naujovės. Orientuojamasi į mokinio individualių gabumų raidą, mokymosi ypatumus bei pasiekimus. Naudojimasis informacinėmis kompiuterinėmis technologijomis, padėjo mokytojui ir mokiniui plėsti solfedžio pradinio ir pagrindinio ugdymo programose numatytus mokymo(si) gebėjimus ir įgūdžius bei bendrąsias ir dalykines kompetencijas.

1.1.3.Siekinys. Sudaryti sąlygas kelti mokinių menines kompetencijas, vykdant profesionalaus meno sklaidą.Tris dienas metuose organizuoti meistriškumo pamokas arba kūrybinius susitikimus su profesionalais.

Siekinio rezultatai bei rodikliai

2019 metais Mokyklos mokiniai ir mokytojai susitiko su 5 profesionaliais menininkais: dviejų dienų smuikavimo stovykla su LMTA doc. E. Vyčinu Vilkijos etnokultūros muziejuje; susitikimas-koncertas „Retro Piano“ galerijoje, Latvijos Respublikoje (Rygoje) su pianistu virtuozu Vladimiru Diordijevu; Ariogaloje ir Raseiniuose vyko susitikimas-koncertas su profesoriumi, pianistu virtuozu Roku Zubovu; savo neikainojama patirtimi su mūsų mokyklos dainavimo ir fortepijono skyriaus mokiniais ir mokytojais pasidalijo žymus džiazo pianistas ir pedagogas profesorius Saulius Šiaučiulis; dainavimo specialybės mokiniams meistriškumo pamokas ir koncertą dovanojo VDU muzikos akademijos profesorė,operos solistė Sabina Martinaitytė. Uždavinys – sudaryti sąlygas kelti menines kompetencijas organizuojant susitikimus su profesionalais viršijo planą. Ugdytiniai įgijo aukštesnių meninių kompetencijų, pasiekė aukštesnį profesinio meistriškumo lygį.

1.2. Uždavinys. Mokyklos veiklos įsivertinimo organizavimas ir gautų duomenų naudojimas veiklai tobulinti.

1.2.1. Siekinys. Vieną kartą metuose organizuoti mokyklos vidinio įsivertinimo tyrimą. Numatyti mokyklos stipriuosius ir tobulintinus aspektus. Informuoti mokyklos bendruomenę apie vidinio įsivertinimo išvadas ir pateikti rekomendacijas.

Siekinio rezultatai bei rodikliai

1. 2019 metais meno mokyklos dainavimo mokytoja ekspertė dr. J. Daugėlienė atliko kokybinio metodo taikymą, vertinant mokinių pažangą. Tyrimo tikslas – įvertinti mokinių pažangą, taikant kokybinį metodą. Uždaviniai: atskleisti mokinių pažangos pokyčius, įvykusius per mokslo metus; apibūdinti mokinių įgytos patirties savybes; suformuluoti išvadas. Imtis: tiriamųjų grupę sudarė Raseinių meno mokyklos chorinio dainavimo mokiniai (N=18). Tyrimas atliktas 2018-2019 m. m. Duomenys buvo renkami I pusmečio pradžioje ir II pusmečio pabaigoje. Mokinių įgytos pažangos įsivertinimo refleksijos rašytos pamokų metu. Tyrimo metodologija: refleksijų turinys analizuotas, taikant content analizę. Content analizės paskirtis – atskleisti, susisteminti ir apibendrinti informaciją, objektyviai ir sistemiškai išnagrinėti teksto ypatybes, daryti patikimas išvadas (Bitinas, Rupšienė, Žydžiūnaitė, 2008; Kardelis, 2007). Postmodernistinio mokymo praktikoje faktų išmokimas keičiamas į interpretacinius gebėjimus, ugdymo modelis persiorientuoja akcentuoti dabarties aktualijas (Musneckienė, 2007). Mokymosi vertinimas (savęs vertinimas) – paties ugdytinio sprendimai apie daromą pažangą bei pasiekimus (Vertinimas ugdymo procese, 2006). Įsivertinimas yra viena svarbesnių mokymo(-si) proceso dalių. Tai ypač svarbus įgūdis, skatinantis imtis atsakomybės už savo paties tobulėjimą, vedantis į bet kokios srities meistriškumą (Petty, 2006). Įsivertinimas padeda ugdytiniui mokytis, suprasti silpnąsias ir stipriąsias puses, yra viena iš vertinimo kaitos prioritetinių krypčių, pereinant nuo vienpusiško ugdytojo vertinimo prie ugdytinio dalyvavimo savo pasiekimų vertinime. Pagrindiniai įsivertinimo aspektai: gebėjimas sau išsikelti darbo tikslus; pačiam sau vadovauti; save kontroliuoti; ugdyti objektyvumą, reikalingą savęs vertinimui. Refleksijose pateikti teiginiai turinio analizės metodu buvo suskirstyti į 4 kategorijas ir 13 subkategorijų. Kategorijos: naujų gebėjimų ir įgūdžių įgijimas, edukacinė reikšmė, bendrųjų gebėjimų ugdymas, įsivertinimas. Subkategorijos: naujos žinios, nauji gebėjimai, atlikimo technikos lavinimas, interpretavimas, ansamblinis muzikavimas, motyvacijos skatinimas, komandinis darbas, saviugda, saviraiška, rezultato įsivertinimas, įdėtų pastangų įsivertinimas, savimokos įgūdžių įsivertinimas. **Išvados:** 1) mokiniai pozityviai įvertino ugdomosios veiklos rezultatus; 2) kokybinė prieiga – refleksijos raštu ir jų turinio (content) analizė – padėjo apibrėžti mokinių įgytas patirtis; 3) refleksijų turinio analizė padėjo išryškinti mokinių susidomėjimą išbandyti naujas idėjas veikiant kartu; 4) silpnosios savybės, akcentuojamos refleksijose, galinčios įtakoti mokymą(si), yra respondentų įdėtų pastangų ir savimokos įgūdžių stoka.

2. Raseinių meno mokykla atliko mokytojų apklausą apie mokyklos mikroklimatą. Įsivertinimo instrumentas - parengtos anketos mokytojams pasinaudojant IQES online Lietuva anketų pavyzdžiais. Anketų rezultatus aprobavo darbu grupė sudaryta Raseinių meno mokyklos direktoriaus įsakymu 2019 m. spalio 3 d. Nr. V-71 „Dėl darbo grupės sudarymo Raseinių meno mokyklos ugdymo kokybės įsivertinimui organizuoti". Aprobavus anketų duomenis buvo nustatyta aukščiausios vertės, žemiausios vertės, poreikio keistis rezultatai, pateiktos rekomendacijos ir išvados. Žemiausios vertės ir didžiausio poreikio keistis rodiklis išskirtas kolektyvo tarpusavio bendradarbiavimas ir integratyvumas, vertinamas procentine verte - 42,1proc. kokybine verte vertinamas „patenkinama‘‘ – 2 lygis. Vertinimas - vidutiniškas, o vertinimo kriterijų aiškumas išskiriamas kaip tobulintinas

mokyklos veiklos aspektas. Aukčiausios vertės rodiklis - teigiami mokytojų ir mokinių tarpusavio santykių rodiklis vertinamas procentine verte- 92 proc. kokybine verte vertinamas ,,labai gerai‘‘ – 4 lygis. Tai yra stiprus mokyklos aspektas. Mokinių tarpusavio, mokinių ir mokytojų tarpusavio santykiai grindžiami pagarba, pasitikėjimu, pastangomis suprasti kitą, geranoriškumu, rūpinimusi padedant ir dalijantis. Siekiama, kad kiekvienas jaustųsi vertingas, reikalingas ir saugus. Mokiniai jaučiasi priklausantys mokyklos bendruomenei, yra patenkinti tuo, prisiima įsipareigojimus. „Aiškus vadovavimas mokyklai“ – vertinamas procentine verte- 84,2 proc. kokybine verte vertinamas ,,gerai‘‘ – 3 lygis. Toks vertinimas rodo, kad didžioji dalis mokytojų yra patenkinti mokyklos vadovų darbu bei vadybinėmis kompetencijomis ir supranta, kad vadovybė sėkmingai geba vertinti jų darbą. Darbo grupės rekomendacijos: įtraukti tėvus (globėjus, rūpintojus), socialinius partnerius į mokyklos veiklos perspektyvos kūrimą; didinti bendruomenės narių tarpusavio pasitikėjimą; metodinėse grupėse, su administracijos darbuotojais, kolegomis atvirai kalbėtis apie problemas; kurti solidarią bendruomenę, kurios santykiai grindžiami geranoriškumu vienas kitam ir kolegialia pagalba, organizuoti mokymą tema „Tarpusavio emocijų valdymas“; efektyvinti tėvų įsitraukimą į individualių mokymosi planų kūrimą; susidarius konfliktinei situacijai, kreiptis į metodinės grupės pirmininką; dar daugiau kalbėtis, net jei tai atrodytų smulkmena, atvirai kalbėti apie problemas, tiesiai įvardinti konfliktus, jų nemaskuoti, o jas analizuoti; formuojant klausimus, labiau orientuotis į asmeninę nuomonę, kaip konkrečiai yra kiekvienam, o neįvardinti daugiskaita; geranoriškumo vienas kitam; visa veikla organizuojama puikiai, tik kartais trūksta pačių mokytojų tarpusavio supratimo, pagarbos vienas kitam; Sudaryti darbo grupę mokyklos mikroklimatui gerinti.

3. UAB ,,PAJŪRIO SAUGA". UAB ,,Pajūrio sauga" atliko Raseinių meno mokyklos darbuotojų psichosocialinių rizikos veiksnių vertinimą. Darbo vietoje tirti šie rizikos veiksniai: psichologinė, socialinė ir organizacinė darbo aplinka. Tyrimui naudota Šiaurės Europos šalių ir socialinių darbo veiksnių įvertinimo klausimynas (anketa). Aprobavus anketų duomenis padaryta bendra išvada – psichosocialinė aplinka priimtina . Rekomenduojama išvengti staigių organizacinių pakeitimų , skatinti organizacinę kultūrą, gerinti ryšį tarp darbuotojų ir vadovybės ir tarp bendradarbių.

Įsivertinimas yra Mokyklos bendruomenės refleksija: problemų apmąstymas, įrodymų rinkimas (tyrimas) ir dialogas vertinant bei interpretuojant įrodymus. Įsivertinimas padeda Mokyklos personalui apmąstyti (reflektuoti) ir pagrįsti savo veiklą, bendruomenei susikalbėti ir susitelkti siekiant nuolatinio veiklos tobulinimo. Sistemingai vykdomas Mokyklos veiklos kokybės įsivertinimas įgalina, visą Mokyklos bendruomenę (Mokyklos vadovus, mokytojus, mokinius ir jų tėvus (globėjus), steigėjo atstovus ir kitus Mokyklos veikla suinteresuotus socialinius partnerius) argumentuotai diskutuoti apie mokinių mokymą ir mokymąsi, pripažinti mokytojų meistriškumą ir gerąsias praktikas, kaip tinkamus pavyzdžius mokytojų bendruomenės organizaciniam mokymuisi. Jis taip pat padeda surinkti suinteresuotiems asmenims ir partneriams svarbius Mokyklos veiklos kokybę atspindinčius įrodymus.

2. 2019 m.veiklos plano tikslas – švietėjiškos veiklos plėtojimas, pasitelkiant socialinius partnerius, puoselėjant tradicijas bei ugdant bendruomeniškumą.

2.1. Uždavinys. Sudaryti sąlygas Mokyklos meniniams kolektyvams ir individualiems mokiniams siekti aukštesnių rezultatų, dalyvaujant tarptautiniuose, rajoniniuose, šalies konkursuose.
2.1.1. Siekinys. Sėkmingai dalyvauti nemažiau kaip 50 konkursų per metus:

Siekinio rezultatai bei rodikliai

2019 metais Mokyklos mokiniai dalyvavo 254 renginiuose. Lyginant su 2018 m. renginių skaičius padidėjo 25 proc. 216 mokinių dalyvavo tarptautiniuose, šalies, rajono lygmens konkursuose, laimėta 41 prizinė vieta. Dalyvauta **tarptautiniuose** konkursuose: piešinių konkursas –„Trijų spalvų istorija“; X tarptautinis vaikų ir jaunimo pučiamųjų instrumentų ansamblių festivalis-konkursas „Pavasario trimitai 2019“; tarptautinis piešinių konkursas – „Greta realybės – fantazijų pasaulis“; tarptautinės varžybos “Kėdainiai open - 2019“; „SunCityCup - 2019“. Šiaulių Arena; tarptautinės varžybos „Rudens taurė“ (Garliava); tarptautinės varžybos PerlaBaltykuMiadystroje (Lenkija); XII kamerinės muzikos konkursas-festivalis „Giovani virtuosi“, tarptautinis pianistų konkursas „Muzikuojantys berniukai“, tarptautinis kamerinės ir džiazo muzikos festivalis-konkursas „Sąskambiai 2019”, IV tarptautinis jaunųjų pianistų konkursas “Konsonansas-disonansas”, II tarptautinis pianistų konkursas “Trofeomusicale”; tarptautinis medinių ir varinių instrumentų solistų konkursas „Ventusmusicale“. X tarptautinis vaikų ir jaunimo pučiamųjų instrumentų ansamblių konkursas „Pavasario trimitai 2019“; tarptautinis vaikų piešinių konkursas „Išgirsti pačią slapčiausią gamtos kalbą“; tarptautinis vaikų ir jaunimo dailės miniatiūrų konkursas „Dialogai su gamta. Mano kraštas“; XII tarptautinis jaunųjų atlikėjų kamerinės muzikos konkursas „Giovani virtuosi“.
Dalyvauta **šalies** lygmens konkursuose: XIX respublikinis fortepijoninių ansamblių konkursas „Skambinu su draugu“; piešinių konkursas – „Lietuvos paukščiai 2019“; jaunųjų pianistų konkursas „Grand pas“, regioninis turas; Lietuvos 10-ties šokių pirmenybės. Alytaus sporto rūmai; Reitingo varžybos „Liepsnojantis šokis“. Garliavos sporto centras; Reitingo varžybos „Sidabrinis sakalas – 2019“. Garliavos sporto centras; „Kauno taurė“. Garliavos sporto centras; reitingo varžybos „Gintarėliai – 2019“. KTU salė; Žuvėdros taurė – 2019. Klaipėdos konservatorija; Reitingo varžybos „Jaunosios viltys“ (Garliava); „Jonava open (Jonava); X jaunųjų atlikėjų kamerinės ir džiazo muzikos konkursas „Sąskambiai – 2019“; respublikinis pianistų konkursas „Grand Pas“, III respublikinis jaunųjų pianistų konkursas „Skambioji klaviatūra“, respublikinis instrumentinių ansamblių konkursas „Karamelė“,III respublikinis konkursas „Romantikų įkvėpti“; VIII Lietuvos jaunųjų atlikėjų konkursas „Linksmoji polkutė – 2019“; respublikinio meninio skaitymo konkursas Mažeikių Vytauto Klovos muzikos mokykloje; Lietuvos moksleivių plakato ir atviruko konkursas „Kovo 11-oji“; konkursas antrinių atliekų „Kita forma 2019“; „Šv. Kazimiero statulėlės ir teksto“ konkursas; piešinių konkursas „Tautodailės verpetuose. Gyvybės medis“; X respublikinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Sentimentai valsui“;III respublikinis styginių instrumentų festivalis-konkursas „Romantikų įkvėpti“; VII respublikinis Romualdo Žaldoko smuikininkų ir violončelininkų konkursas; II respublikinis styginių instrumentų festivalis-konkursas „Romantikų įkvėpti“; IV respublikinis muzikuojančių šeimų festivalis-konkursas „Gaidų pynė – 2019“ atrankinis turas ir baigiamasis koncertas-konkursas; IV respublikinis muzikuojančių šeimų festivalis-konkursas „Gaidų pynė – 2019 ir baigiamasis koncertas-konkursas; XX Lietuvos muzikos

(meno) mokyklų jaunųjų styginininkų festivalis-konkursas „ARCO“; dainavimo konkursas „Vyturiai ir vyturėliai“. Dalyvauta **rajono** lygmens konkursuose: bendrojo ugdymo mokyklų konkursas „Muzikiniu traukiniu atrieda Kalėdos“; 2019 m. rašinių, piešinių ir fotografijų konkursas „Už Raseinių ant Dubysos“; rajoninis mokinių kūrybinių darbų konkursas „Maironio takais“; „Dainų dainelė“.
95 proc. mokinių dalyvavo planuotuose konkursuose, festivaliuose, buvo gerai vertinami. Suorganizuoti koncertai, renginiai paskatino dalyvaujančių mokinių motyvaciją mokytis. Paskatintas ugdytinių kūrybiškumas, padidėjo meninė, koncertinė patirtis. Lyginant su 2018 metais renginiuose dalyvavusių mokinių skaičius padidėjo 15 proc. Uždavinys dalyvauti 50 konkursų įvykdytas 100 proc.
2.2. Uždavinys. Skatinti mokinių motyvaciją, saviraiškos poreikius organizuojant kūrybines stovyklas, edukacinius užsiėmimus netradicinėse aplinkose, bendradarbiaujant su kitomis ugdymo įstaigomis.
2.2.1. Siekinys. Sėkmingai dalyvauti ne mažiau 20 renginių su kitomis ugdymo įstaigomis šalyje bei užsienyje.

Siekinio rezultatai bei rodikliai

2019 metais organizuoti 33 pažintiniai-edukaciniai renginiai bendradarbiaujant su kitomis įstaigomis: edukacinė pamoka – pavasario instrumentų mugė; edukacinė fortepijono klasės popietė „Labas vasara”, pasitinkant vasaros atostogas; edukacinė popietė užsiėmimas „Išvykim žiemą kūrybingai“; edukacinės kelionės į Klaipėdos Muzikinį teatrą, į Trakus; edukacinė programa su Pakruojo dvaro amatininke: įvairių suvenyrų gamyba iš molio; 4 edukacinės programos bendrojo ugdymo įstaigose; „Instrumentų mugė“ rajono ugdymo įstaigose; edukacinė-pažintinė pamoka „Variniai instrumentai“ Šiluvos gimnazijoje; atviros kūrybinės dailės velykinės šeimos dirbtuvės Raseinių krašto istorijos muziejuje; Raseinių lopšelyje darželyje „Saulutė“-50 teatralizuotas pasirodymas; „Neringos šokių studijai -10“ teatralizuotas pasirodymas; atviros kūrybinės dailės advento šeimos dirbtuvės dailės klasėje; respublikinė teorinė – praktinė konferencija „Pasaulis vaiko akimis”; edukacinė išvyka į Klaipėdos valstybinį muzikinį teatrą; edukacinė išvyka į Kauno M. K. Čiurlionio dailės muziejų; edukacinė išvyka į XXII tarptautinis akordeono festivalį Vilnius 2019; koncertas Viktoro Petkaus pagrindinėje mokykloje; vasario 16-osios paminėjimo koncertas l/d „Saulutė“ bendruomenei; išvyka į Raseinių krašto istorijos muziejų; edukacinė kelionė į Kauno dramos teatrą; koncertas Raseinių neįgaliųjų dienos užimtumo centre kovo 8-osios proga; koncertas Raseinių Blinstrubiškių socialinės globos namuose skirtas Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienai „Aš dalis Tavęs“; Edukacinė programa pradinių klasių mokiniams Šaltinio progimnazijoje, Motinos dienos minėjimo koncertas „Tavo šypsena“ l/d „Saulutė“; edukacija-koncertas skirtas kompozitoriaus J.Tallat-Kelpšos 130-osioms metinėms paminėti Kalnujuose; šventė „Skambėk lietuviškas žodi“, skirta spaudos atgavimo 115-čiui; sakralinės muzikos koncertų ciklas „Ave Marija“ Šiluvos Nemakščių ir Ariogalos bažnyčiose, koncertų ciklas „Giesmė gimtajam kraštui“ Lyduvėnuose, Betygaloje ir Raseiniuose; Meno mokyklos mokinių ir mokytojų susitikimai su Rygos „Galerijos Retro Piano“ direktore Natalja Nosenko, garsiu šių instrumentų meistru restauratoriumi Anatolijumi Zaburdajevu ir koncertas „Muzikinė vaivorykštė (Musical Rainbow 2019 – II“) Rygos miesto bendruomenei. Dešimt gabiausių meno mokyklos mokinių turėjo unikalią galimybę nuvykti į Suomijos Respubliką Patenkinti mokinių saviraiškos poreikiai, sudarytos galimybės meninių įgūdžių

stiprinimui užsiėmimuose netradicinėse aplinkose. Pagilintos mokinių socialinės kompetencijos, pagilinta mokinių motyvacija mokytis. 2019 metais suorganizuota šešiolika edukacinių renginių daugiau lyginant su 2018 metais.

Mokytojai ir mokiniai aktyviai bendravo, bendradarbiavo, dalijosi gerąja patirtimi su kitomis įstaigomis ir partneriais tiek Lietuvoje, tiek už jos ribų. 2019 metų veiklos plano uždavinys skatinti mokinių motyvaciją, saviraiškos poreikius organizuojant kūrybines stovyklas, edukacinius užsiėmimus netradicinėse aplinkose, bendradarbiaujant su kitomis ugdymo įstaigomis viršytas 60 proc. Mokytojai ir mokiniai praplėtė akiratį, įgijo žinių.

2.3. Uždavinys. Sudaryti galimybes visiems (ne tik gabiems) mokiniams dalyvauti konkursuose, festivaliuose.

2.3. 1. Siekinys. Parengti ne mažiau, kaip 1 konkursą, festivalį per metus.

Siekinio rezultatai bei rodikliai

2019 m. Mokyklos dailės klasės mokiniai dalyvavo ir pasiekė aukštų rezultatų piešinių konkurse ,,Maironio takais". Dainavimo mokytojai surengė dainavimo festivalį, bei konkurso ,,Dainų dainelė" mokyklinę ir rajoninę atrankas. Fortepijono skyriaus festivaliai ,,Vaivorykštės juosta" ir ,,Rudens mozaika" paskatino dalyvauti visus mūsų Mokyklos pianistus. Šokio mokytoja organizavo rajoninį liaudiškų šokių festivalį ,,Už Raseinių ant Dubysos", kuriame dalyvavo visi šokėjai.

Kiekvienam mokinys turėjo galimybę dalyvauti konkurse ar festivalyje; patenkinti visų mokinių saviraiškos poreikiai, paskatintas kūrybiškumas, sustiprinti meniniai, koncertiniai įgūdžiai.

2.4 Uždavinys. Inicijuoti mokyklos 60-ties metų veiklos jubiliejaus minėjimą.

2.4.1. Siekinys.Sėkmingai organizuoti, ne mažiau 5 renginiai, skirti mokyklos jubiliejui paminėti.

Siekinio rezultatai bei rodikliai

Mokyklos 60-ojo gimtadienio metais buvo surengti 7 renginiai Mokyklos bendruomenei ir visuomenei. Pirmasis jubiliejinis koncertas įvyko balandžio mėnesį, Ariogaloje su pianistu R. Zubovu, antrasis renginys – „Muzikos patriarchui Juozui Naujaliui – 150“, trečias koncertas vyko su profesore S. Martinaityte ir jos studentais, ketvirtas – meno mokyklos mokinių ir svečių grandiozinis koncertas Raseinių bažnyčioje, penktasis – koncertas rudenį su pianistu profesoriumi S. Šiaučiuliu, šeštasis – pianistų festivalis ,,Rudens mozaika" ir septintasis (baigiamasis) – Advento skaitymai „Stebuklo laukiu“.

Sėkmingai parengtas ir įgyvendintas Mokyklos jubiliejaus renginių planas, pasiskirstyta užduotimis scenarinio plano įgyvendinimui, įtraukta visa mokyklos bendruomenė. Organizuota 2 renginiais daugiau, negu planuota.

3. 2019 m. veiklos plano tikslas – mokyklos bendruomenės narių mokymosi kompetencijų plėtra bendradarbiaujamt, skleidžiant gerąją patirtį.

3.1. Uždavinys. Skatinti ir sudaryti sąlygas Mokyklos darbuotojams tobulinti savo kompetencijas.

3.1.1. Siekinys. 2019 metais suorganizuoti ne mažiau, kaip 10 metodinių renginių, kuriuose mokytojai kels kvalifikaciją ne mažiau 750 valandų.

3.1.2. Siekinys. Aktyvus mokyklos administracijos ir vadovų dalyvavymas mokymuose.

Siekiniųrezultatai bei rodikliai

2019 metais mokytojai organizavo ir dalyvavo 29 metodiniuose renginiuose. Iš jų mokyklos mokytojų organizuoti ir pravesti - 11seminarų: „Vokalinės kultūros ugdymas mokykloje“; susitikimas-seminaras „Muzikos kūrinių interpretacija“ su profesoriumi S. Šiaučiuliu; „Muzikavimas vaiko gyvenime: raida ir veiklos galimybės“; seminaras „Gyvas, netikėtas ir daugiaformis lėlių teatras, jo integravimas į vaiko asmenybės formavimą ugdymo metu“; „Šokis ir viskas apie jį“, Raseinių rajono mėgėjiškų šokių kolektyvų vadovams ir suaugusiems šokio mėgėjams; metodinė paskaita „Nesudėtingi džiaziniai akordai gitarai: drop2, drop3“, Raseinių meno mokyklos bei bendrojo ugdymo mokyklų muzikos mokytojams; metodinis pranešimas „Solinio dainavimo mokymo ypatumai“; seminaras „Dainavimo reikšmė muzikiniame ugdyme“; seminaras-praktikumas „Garso formavimo ir kūrybinių sprendinių ieškojimas grojat akordeonu“; atvira dirigavimo pamoka; Muzikos mokytojų metodinė diena praktikumas. Respublikinė konferencija „Šiuolaikinės aktualijos meno (muzikos) mokyklose„.

Viso mokytojai kvalifikaciją 2019 metais kėlė 1454 val., lyginant su 2018 metai 4 proc. daugiau.

Mokyklos direktorė organizavo ir pravedė seminarus „Neformaliojo švietimo mokyklos (meno, muzikos) veikos įsivertinimo organizavimas“; „Mokinio pažangos ir pasiekimų vertinimo iššūkiai neformaliojo ugdymo mokykloje“. Direktorės pavaduotoja ugdymui baigė neformaliosios lyderystės programos modulį (250 val.) „Švietimo lyderystės samprata“, kurio metu parengė ir pristatė grupinį projektą-veiklos tyrimą. Mokyklos raštvedė tobulino kvalifikaciją dalyvaudama DVS praktiniuose mokymuose ir seminare „Darbo kodekso taikymas praktikoje“. Mokyklos ūkvedė dalyvavo seminare „Viešieji pirkimai, naujovės“, bibliotekininkė – „Savivaldus mokymasis mokykloje. Kas tai?“, „Informacinis raštingumas ir jo svarba XXI a. mokykloje. Mokytojo ir bibliotekininko vaidmuo“.

Vienas svarbiausių švietimo sistemos veiksnių, lemiančių aukštą švietimo kokybę bei darnios ir sumanios visuomenės vystymąsi, yra pedagogų, Mokyklos vadovų ir administracijos profesionalumo stiprinimas – naujų kompetencijų įgijimas bei esamų efektyvinimas. Naujovių ir iššūkių Mokykloje yra daug, todėl mokytojas privalo nuolat tobulėti. Meno mokykloje pedagoginiai darbuotojai ir administracija nelieka abejingi pokyčiams, išsako savo poreikius, į kuriuos atsižvelgiant organizuojama ir dalyvaujama kvalifikacijos tobulinimo renginiuose.

4. 2019 m. veiklos plano tikslas - gerinti mokymosi aplinką.

4.1. Uždavinys. Darbų saugos mokymų darbuotojams organizavimas.

4.1.1.Siekinys. Kartą metuose organizuoti mokymus darbuotojams.

Siekinio rezultatai bei rodikliai

2019 metų rugsėjį darbuotojams organizuoti mokymai: darbuotojų gaisrinės saugos žinių patikinimas; darbuotojų sveikatos instruktavimas darbo vietoje.

5. 2019 m. mokyklos veiklos plano įgyvendintų tikslų apibendrinimas.

- Mokykloje užtikrintos mokiniams ir mokytojams lygios galimybės, ugdymo prieinamumas ir aukšta ugdymo kokybė;

- kompetetingi mokytojai ugdymo procese kūrybiškai taikė inovatyvius mokymo metodus, įgalinančius mokinius kūrybiškai mąstyti, reflektuoti, puoselėti savo gebėjimus, integruotis į platesnį kultūrinį ir profesionalųjų lygmenį;
- mokyklos administracijos komanda, išmananti šiuolaikinius pasirenkamojo meninio vaikų ugdymo sistemos ir vadybos principus, švietimo politikos formavimo ir įgyvendinimo tikslus, sprendė Mokyklos bendruomenės kultūros, partnerystės, švietimo paslaugų ir kokybės užtikrinimo vadybines problemas;
- aplinka saugi ir estetiška, atitinkanti šiuolaikinius reikalavimus, laiduojanti palankias sąlygas mokinių ir mokytojų mokymui(si), ugdymo procesas įdomus ir patrauklus, atliepiantis infomacinės visuomenės poreikius;
- tinkamai užtikrinta sklaida apie Mokyklos patrauklumą, prieinamumą, kūrybingai dirbančius mokytojus ir auštus mokinių pasiekimus;
- mokinių skaičius augantis, įdomi veikla ir aukštos kokybės ugdymas motyvuoja tėvelius rinktis mūsų Mokyklą.

III SKYRIUS
MOKYKLOS TIKSLAI IR UŽDAVINIAI 2020 METAMS

PRIORITETAS

Ugdyti kūrybišką asmenybę, atveriant mokinio individualius gebėjimus, ugdant bendrąsias ir dalykines kompetencijas, siekiant ugdymo(-)si kaitos ir kokybės.

TIKSLAI:

1. SIEKTI UGDYMO (-SI) PRIEINAMUMO IR KOKYBĖS.

2. UGDYTI IR PUOSELĖTI VERTYBINES NUOSTATAS, GARSINTI MENO MOKYKLOS IR RASEINIŲ MIESTO VARDĄ LIETUVOJE IR UŽSIENYJE.

3. MOKYKLOS BENDRUOMENĖS NARIŲ MOKYMOSI KOMPETENCIJŲ PLĖTRA BENDRADARBIAUJANT SKLEIDŽIANT GERAJĄ PATIRTĮ.

1. SIEKTI UGDYMO (-SI) PRIEINAMUMO IR KOKYBĖS

Uždaviniai	Priemonės	Vykdytojai	Ištekliai	Laukiamas rezultatas
1.1 Skatinti ugdytinių motyvaciją, atsižvelgiant ugdytinio individualias savybes bei aplinkoje vykstančius pokyčius.	1.1.1. Koreguoti ugdymo programas, individualius ir teminius planus, atsižvelgiant į ugdytinio individualias savybes.	Administracija. Metodinių grupių vadovai mokytojai.	Žmogiškieji	Ugdytiniai turės galimybę tikslingai mokytis pagal jų poreikius atitinkančią mokymo programą. Patvirtinta nauja gitaros mokymo programa 1 proc. padidins stojančiųjų skaičių. Esant aukštesnei mokymosi motyvacijai 2 proc. pagerės ugdytinių pamokų lankomumas. Mokymosi balas nemažės.
1.2. Sutelkti mokinių dėmesį solfedžio pamokoje, prisitaikant prie pakitusių mokinių galimybių, gebėjimų.	1.2.1.Solfedžio pamokose naudoti MusiScore natų rašymo programą, FastStone Capture įrašymo programą.	Solfedžio mokytojai	Žmogiškieji	Sutelktas mokinių dėmesys (ypač judrių vaikų) padės išlaikyti dėmesį pamokoje. Mokiniai turės galimybę aktyviau dalyvauti pamokoje, įsisavinti ją naujesniais metodais , pasitelkiant šiuolaikines išmaniąsias technologijas. 2 proc. gerės mokinių solfedžio balo vidurkis. Pamokos turiniu bus sudominti 80 proc. mokinių.

1.3 . Skatinti integruotas muzikos, dailės, teatro, choreografijos pamokas ir renginius.	1.3.1. Rengti integruotas pamokas ir renginius.	Mokytojai	Žmogiškieji	Vyks tarp dalykinis bendravimas ir bendradarbiavimas, ugdymo procesas taps įvairesnis ir įdomesnis, bus ugdomos ugdytinių įniciatyvumo ir kūrybiškumo kompetencijos, skatinama ugdymo motyvacija. Per metus surengti ne mažiau 5 integruotų pamokų, renginių.
1.4. Organizuoti mokyklos vidinį įsivertinimą	1.2.1.Numatyti mokyklos stipriuosius ir tobulintinus aspektus. Informuoti mokyklos bendruomenę apie vidinio įsivertinimo išvadas ir pateikti rekomendacijas.	Direktorius Direktoriaus pavaduotojas ugdymui.		Gautus duomenis panaudoti mokyklos veiklos tobulinimui.

2.UGDYTI IR PUOSELĖTI VERTYBINES NUOSTATAS, GARSINTI MENO MOKYKLOS IR RASEINIŲ MIESTO VARDĄ LIETUVOJE IR UŽSIENYJE

Uždaviniai	Priemonės	Vykdytojai	Laikas	Ištekliai	Laukiami rezultatai
2.1. Sudaryti sąlygas mokyklos meniniams kolektyvams ir individualiems mokiniams siekti aukštesnių rezultatų, dalyvaujant šalies bei tarptautiniuose konkursuose, festivaliuose.	2.1.1. Koncertai miesto visuomenei parodų atidaryme, rajono renginiuose, miesto ir rajono mokyklose.	Administracija. Mokytojai.	Pastoviai	Žmogiškieji ištekliai, projektų, mokyklos lėšos	Mokyklos mokiniai ir mokytojai dalyvavaus ne mažiau kaip 90- je rajoninių, respublikinių, tarptautinių renginių.

2.2.Suteikti galimybę konkursuose dalyvauti visiems mokyklos ugdytiniams.	2.2.1.Mokykloje parengti teatro, dailės, visų muzikinių dalykų konkursai.	Mokytojai	Visus mokslo metus	Žmogiškieji ištekliai, projektų, mokyklos lėšos	Parengtas ne mažiau kaip 1 per mokslo metus teatro, dailės, muzikinių dalykų konkursas. Patenkinti mokinių saviraiškos poreikiai. Paskatintas ugdytinių kūrybiškumas, padidės meninė, koncertinė patirtis.
2.3. Inicijuoti mokyklos Ariogalos skyriaus 30-ties metų jubiliejaus paminėjimą	2.3.1. Įtraukta mokyklos bendruomenė į mokyklos jubiliejaus programos rengimą ir įgyvendinimą. Sudarytos darbo grupės. Parengtas priemonių scenarinis planas.	Mokyklos bendruomenė	Visus metus	Žmogiškieji ištekliai, projektų, mokyklos lėšos	Parengtas priemonių scenarinis planas ; pasiskirstyta užduotimis scenarinio plano įgyvendinimui; sėkmingai suorganizuoti, ne mažiau 3 mokyklos 30 - ies metų jubiliejaus renginiai.
2.4. Bendradarbiauti su kitomis šalies bei užsienio meninio ugdymo įstaigomis, organizacijomis.	2.4.1. Išvykos į kitų rajono meno ir muzikos mokyklas. 2.4.2. Rengti meno mokyklos kolektyvus 2020 m. Lietuvos moksleivių dainų šventės renginiams.	Mokytojai Mokytojai	Visus mokslo metus	Žmogiškieji Ištekliai, projektų, mokyklos lėšos	Sėkmingai dalyvauta ne mažiau nei 30 renginių kartu su kitomis meninio ugdymo įstaigomis. Mokiniai ir mokytojai praplės akiratį, įgis žinių, pasidalins gerąja patirtimi. 2020 m. Lietuvos moksleivių dainų šventėja dalyvaus 2 kolektyvai.

3.MOKYKLOS BENDRUOMENĖS NARIŲ MOKYMOSI KOMPETENCIJŲ PLĖTRA BENDRADARBIAUJANT SKLEIDŽIANT GERĄJĄ PATIRTĮ

Uždaviniai	Priemonės	Vykdytojai	Laikas	Ištekliai	Laukiami rezultatai
3.1. Skatinti ir sudaryti sąlygas mokyklos darbuotojams tobulinti kompetencijas.	3.1.1. Organizuojami mokytojų kvalifikacijos tobulinimą	Administracija, metodinių grupių vadovai, mokytojai	Visus metus	Mokyklos lėšos Asmeninės darbuotojų lėšos	Suorganizuota ne mažiau 10 metodinių renginių. Mokytojai kels kvalifikaciją ne mažiau 1000 valandų per metus.
	3.1.2. Pasidalinimas žiniomis su kolegomis, grįžus iš seminarų, kursų.	Metodinė taryba.	Pastoviai	Žmogiškieji Ištekliai	Minimalių išlaidų pagalba seminaruose įgytos žinios bus perteiktos plačiam darbuotojų ratui
	3.1.3. Mokykloje organizuoti susitikimus su garsiais muzikantais, kraštiečiais, žymiais žmonėmis.	Mokyklos bendruomenė	Visus metus	Mokyklos lėšos	Ne mažiau du (per metus) žymūs žmonės atvyks į mokyklą. Susitikimai su įžymiais muzikantais, kitų mokyklų mokytojų pamokos paskatins ugdymosi motyvaciją.

IV SKYRIUS
2020 METŲ RENGINIŲ PLANAS

Eil. Nr.	Veiklos pavadinimas	Data	Atsakingas asmuo
1.	II-sis tarptautinis muzikos (meno) mokyklų jaunųjų atlikėjų festivalis – „Draugų vasara - 2020”	10/11 mėn.	B. Siliūnas Dž. Banienė A. Skirmantaitė – Ivoškienė L.Raginskienė

2.	Padėkos diena rajono verslininkams -rėmėjams Ariogalos kultūros centre. Koncertas – „Ačiū tariam iš širdies“	01/02 mėn.	B. Siliūnas Dž. Banienė A. Skirmantaitė – Ivoškienė
3.	Susitikimo vakaras su mokyklos absolventais „Kaip sekasi, absolvente?, skirtą Raseinių meno mokyklos Ariogalos skyriaus 30 – mečio jubiliejiniam renginiui	03/04 mėn.	B. Siliūnas Dž. Banienė
4.	Pirmasis muzikavimo pavasaris (krikštynos). Tradicinė pirmokų šventė, koncertas	05 mėn.	B. Siliūnas Dž. Banienė A. Skirmantaitė – Ivoškienė
5.	Mokyklos baigimo šventė, mokyklos baigimo pažymėjimų įteikimas. Koncertas – „Mes nepamiršim muzikos“ Raseinių meno mokyklos Ariogalos skyriuje	05 mėn.	B. Siliūnas Dž. Banienė A. Skirmantaitė – Ivoškienė D. Gudžiuvienė
6.	Raseinių meno mokyklos Ariogalos skyriaus 30 – mečio jubiliejinis renginys-šventė – „Mokyklai 30“	05/06 mėn.	B. Siliūnas Dž. Banienė A. Skirmantaitė – Ivoškienė A. Krištapavičius
7.	Kūrybinių darbų paroda, skirta Ariogalos skyriaus 30-mečio jubiliejiniam renginiui. Raseinių Marcelijaus Martinaičio viešosios bibliotekos Ariogalos miesto filiale	05/06 mėn.	L.Raginskienė
8.	Mokinių koncertas „Bohemiškas helovyno šou“ Raseinių meno mokyklos Ariogalos skyriuje	10 mėn.	A.Skirmantaitė – Ivoškienė L. Raginskienė
9.	II-sis respublikinis jaunųjų kūrėjų konkursas – „Mes galim – 2020“, 1-sis atrankos dalyvių etapas	11 mėn.	B. Siliūnas Dž. Banienė D. Raškevičienė

10.	Kalėdiniai koncertai, Raseinių meno mokyklos Ariogalos skyriuje (muzikos, choreografijos specialybės)	12 mėn.	Raseinių meno mokyklos Ariogalos skyriaus mokytojų kolektyvas -
11.	Edukacinis užsiėmimas mokiniams -Išvykim žiemą kūrybingai	02/03 mėn.	A. Skirmantaitė - Ivoškienė L. Raginskienė
12.	Fortepijoninė edukacinė programa kartu su VšĮ Čiurlionio namai – „Čiurlionio taku“	03/04 mėn.	B. Siliūnas Dž. Banienė A. Skirmantaitė – Ivoškienė
13.	Edukacinė pamoka: Pavasario instrumentų mugė Raseinių meno mokyklos Ariogalos skyriuje	04 mėn.	A.Krištapavičius Dž. Banienė
14.	Šokių klasės stovyklos, respublikinės ir tarptautinės varžybos	metų eigoje	L. Bankauskienė
15.	Vasaros edukacinė stovykla smuiko klasių moksleiviams	06 mėn.	D. Gudžiuvienė-
16.	II-sis respublikinis jaunųjų atlikėjų festivalis – „Linksmosios melodijos“ Pakruojo Juozo Pakalnio muzikos mokykla	02/03 mėn.	Dž. Banienė A. Skirmantaitė-Ivoškienė
17.	Koncertinė išvyka į Lenkijos Respubliką	03/04 mėn.	B. Siliūnas Dž. Banienė A. Krištapavičius
18.	III tarptautinis muzikinis projektas „Muzikinė vaivorykštė“, Koncertas „Retro Piano“ Galerijoje. Latvijos Respublika (Ryga)	11/12 mėn.	B. Siliūnas Dž. Banienė A. Krištapavičius
19.	Bendras RMM Ariogalos skyriaus ir Kauno Miko Petrausko muzikos mokyklų mokinių koncertas „Draugaukime“	09/10 mėn.	A. Skirmantaitė-Ivoškienė D. Raškevičienė

20.	XX respublikinis jaunųjų pianistų festivalis-maratonas, Kauno miesto koncertinėse salėse	11/12 mėn.	Dž. Banienė A.Skirmantaitė-Ivoškienė
21.	III tarptautinis instrumentinių ansamblių festivalis „Grokime kartu“	03	G.Gudaitienė
22.	V tarptautinis kamerinių ansamblių festivalis-konkursas „FIORI MUSICALI“	04	L.Juodytė
23.	I tarptautinis pianistų konkursas „Muzikos garsai“	02	S.Krečkauskienė
24.	Respublikinis festivalis „Pavasario mozaika“	tikslinama	J.Sederevičiūtė
25.	Nacionalinis B. Dvariono pianistų ir styginių instrumentų konkursas	03	S.Krečkauskienė
26.	Respublikinis pianistų konkursas „Nuo baroko iki romantizmo“	02	S.Krečkauskienė
27.	Respublikinis festivalis-konkursas „Polifonija ir aš“	05	S.Krečkauskienė
28.	XXI Lietuvos muzikos ir meno styginių instrumentų festivalis-konkursas „ARCO“	11	L.Juodytė
29.	Pianistų festivalis - maratonas	12	J.Sederevičiūtė
30.	XXI Lietuvos muzikos ir meno styginių instrumentų festivalis-konkursas „ARCO“	11	G.Gudaitienė
31.	IV respublikinis styginių instrumentų festivalis-konkursas „Romantikų įkvėpti“	01	L. Juodytė
32.	V respublikinis muzikuojančių šeimų festivalis-konkursas „Gaidų pynė“	05	L. Juodytė
33.	Festivalis „Rudens mozaika“	11	J.Sederevičiūtė
34.	Koncertas Šeimos dienai	05	G.Gudaitienė
35.	Festivalis-konkursas „Sustabdyti akimirką“	04	J.Sederevičiūtė
36.	Edukacinė kelionė „Nuo baroko iki džiazo“	03	G.Gudaitienė
37.	IX Lietuvos jaunųjų atlikėjų konkursas „Linksmoji polkutė 2020“	01	A. Nikžentaitienė
38.	XXVIII Juozo Pakalnio respublikinis jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais instrumentais konkurso zoninis turas Kaune.	02	A. Nikžentaitienė
39.	XXVIII Juozo Pakalnio respublikiniame jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais instrumentais konkurso respublikinis ture Kaune.	03	A. Nikžentaitienė
40.	Respublikinis muzikos, meno mokyklų bei gimnazijų varinių pučiamųjų muzikos instrumentų festivalis „Vario spalvos 2020“	03	V. Dabžanskis
41.	Metodinė diena	11	A. Nikžentaitienė

42.	Edukacinė išvyka į Kauną.	10	A. Nikžentaitienė
43.	Pirmokėlių koncertas tėveliams	05	S. Jankeliūnas
44.	Koncertas „Pasitinkant Adventą“		S. Jankeliūnas
45.	Saksofono ir fortepijono spec. mokinių koncertas	05	R. Krikštanienė V. Kveselis
46.	Pasitinkant Adventą koncertas „Ant slenksčio Kalėdos“	12	R. Krikštanienė V. Kveselis
47.	Tarptautinis B. Petchenik vardo vaikų žemėlapio konkursas „Mums patinka žemėlapiai“	Vasaris	Gina Kozikienė
48.	Tarptautinis vaikų piešinių konkursas „Išgirsti pačią slapčiausią gamtos kalbą“	Kovas	Gina Kozikienė
49.	Tarptautinis konkursas-festivalis „Čiurlionio krašto spalvos“	Birželis	Gina Kozikienė
50.	Respublikinis taikomojo dizaino konkursas „Nusipiešk sau kojinytes“	Kovas	Gina Kozikienė
51.	Respublikinis mokinių kūrybinių darbų konkursas „Pravėriau vario vartelius“	Kovas	Gina Kozikienė
52.	Respublikinis mokinių kūrybinių darbų konkursas „Šv. Kazimiero dienai paminėti“	Kovas	Gina Kozikienė
53.	Respublikinis mokinių kūrybinių darbų konkursas „Kita forma 2020“	Lapkritis	Gina Kozikienė
54.	Respublikinis mokinių piešinių konkursas	Gruodis	Gina Kozikienė
55.	Rašinių, piešinių ir fotografijų konkursas „Už Raseinių ant Dubysos“	Lapkritis	Gina Kozikienė
56.	Pleneras-kūrybinės dirbtuvės	Gegužė, birželis	Gina Kozikienė
57.	Kūrybinės dirbtuvės	Balandis	Gina Kozikienė
58.	Mokinių parodos organizavimas	Balandis, gegužė	Gina Kozikienė
59.	Jungtinė dailės pamoka su mokytojos J. Sederavičiūtės mokiniais	Kovas	Gina Kozikienė
60.	Mokyklos apipavidalinimas įvairioms metinėms šventėms (Šv. Velykos, Šv. Kalėdos ir kt.)	Sausis- Gruodis	Gina Kozikienė

61.	Išvykos, plenerai	Birželis	Gina Kozikienė
62.	Edukacinė išvyka	09 mėn.	V.Dauknaitė
63.	Susitikimas su kompozitoriumi G. Kuprevičiumi	10 mėn	V.Dauknaitė
64.	Metodinė diena Kėdainiuose	04 mėn.	V.Dauknaitė
65.	Edukacinė išvyka į Panevėžio dramos teatrą	03 mėn.	V.Dauknaitė
66.	Edukacinė išvyka į Kauno muzikinio teatro spektaklį	09 mėn	V.Dauknaitė
67.	Seminaras-praktikumas	10 mėn.	V.Dauknaitė
68.	Metodinė-praktinė diena muzikos teorijos metodinėje grupėje	03 mėn	R.Krikštanienė
69.	Muzikinė viktorina	11 mėn.	E.Kumpikevičienė
70.	Nacionalinis mokinių meninės kūrybos darbų konkursas, skirtas Vilniaus gaono ir Lietuvos žydų istorijos metams.	Balandis	Gintarė Norkienė
71.	Tarptautinis vaikų piešinių konkursas „Išgirsti pačią slapčiausią gamtos kalbą“	Kovas	Gintarė Norkienė
72.	5-ojo Lietuvos vaikų piešinių konkursas „Balta pasaka 2020“	Gruodis	Gintarė Norkienė
73.	Respublikinis piešinių konkursas LR seimo paskelbtiems Pasaulio Lietuvių metams paminėti	Gruodis	Gintarė Norkienė
74.	Tarpdisciplininis meno mainų projektas	Gegužė	Gintarė Norkienė
75.	Rašinių, piešinių ir fotografijų konkursas „Už Raseinių ant Dubysos“	Lapkritis	Gintarė Norkienė
76.	Kūrybinės dirbtuvės	Balandis	Gintarė Norkienė
77.	Kūrybinių darbų paroda „Laiškas“	Rugsėjis	Gintarė Norkienė
78.	Autorinės mokinių parodos organizavimas	Kovas, Lapkritis	Gintarė Norkienė
79.	Dailininkų asociacijų žaidimas „Lavina“	Gegužė	Gintarė Norkienė
80.	Meno diena muziejuje	Birželis	Gintarė Norkienė
81.	Žemės meno paroda	Spalis	Gintarė Norkienė
82.	Kelionė „Objektyvus“	Lapkritis	Gintarė Norkienė
83.	Kalendorinės šventės sklaida	Vasaris Balandis	Gintarė Norkienė
84.	Pramoginių šokių kompozicijų festivalis „Draugystės tiltai 2020“	Kovas	A.Jukilaitienė

85.	Druskininkų miesto šventė šokių festivalis „Šoku tau 2020“	Gegužis	A.Jukilaitienė
86.	Šokių festivalis Pusiaukelė 2020“	Gegužis	A.Jukilaitienė
87.	Raseinių miesto Užgavėnių šventė, Miesto eglės įžiebimo šventė		A.Jukilaitienė
88.	Respublikinis meninio skaitymo konkursas	Vasaris	Romena Godelytė – Irkmonienė, Ilma Garšvienė
89.	Rudens bendrystės sodas - 2020	Rugsėjis	Romena Godelytė - Irkmonienė
90.	Miesto eglės įžiebimo šventė -2020	Gruodis	Romena Godelytė - Irkmonienė
91.	Teatro dienai paminėti „Teatro naktis“	Kovas	Romena Godelytė - Irkmonienė
92.	Atvira teatro pamoka „Mes žaidžiame teatrą“	Balandis	Ilma Garšvienė
93.	Spektaklio premjera *pagal Vydūno* pasaką „*Sigutė*“	Gegužė	Albina Damašauskienė
94.	Raseinių meno mokyklos Baigimo šventė	Gegužė	Ilma Garšvienė
95.	„Šeimų šventė -2020“	Balandis	Romena Godelytė - Irkmonienė
96.	Edukacinė išvyka į Valstybinį Vilniaus mažąjį teatrą	Gegužė	Romena Godelytė – Irkmonienė Ilma Garšvienė
97.	„Draugų diena“	Spalis	Romena Godelytė - Irkmonienė
98.	Kamerinės muzikos festivalis – konkursas „Muzikuojame drauge“	gegužės mėn.	J. Turčinskienė
99.	VIII tarptautinis kamerinės muzikos konkursas „Muzikuojame dviese“	lapkričio mėn.	J. Turčinskienė
100.	XIII tarptautinis akordeono muzikos festivalis-konkursas „Linksmasis akordeonas“	lapkričio mėn.	Akordeono mokytojai
101.	III respublikinis styginių instrumentų konkursas „Romantikų įkvėpti“ ir edukacija	Sausio 25 d.	J. Turčinskienė

102.	Instrumentinių ansamblių festivalis-konkursas „Grokime kartu“	vasario-kovo mėn.	E. Dobilaitienė
103.	Respublikinės moksleivių dainų šventės „Akordeonų šėlsmas“ atrankinis turas	kovo mėn.	G. Jegnoras
104.	Respublikinis jaunimo muzikinių grupių festivalis Klaipėda 2020	kovo 16 d.	A. Radčenko
105.	Respublikinės moksleivių dainų šventės ansamblių vakaro atrankinis turas	balandžio mėn.	J. Turčinskienė
106.	Nacionalinis Lietuvos akordeonistų konkursas 2020 m.	balandžio 3-5 d.	Z. Žemaitienė
107.	V Respublikinio muzikuojančių šeimų festivalio- konkurso „Gaidų pynė“ atrankinis turas	gegužės mėn.	J. Turčinskienė
108.	VI akordeonistų sąskrydis „Su meile akordeonui“.	birželio mėn.	Akordeono mokytojai
109.	V Respublikinis muzikuojančių šeimų festivalis- konkursas „Gaidų pynė“ baigiamasis konkurso etapas.	rugsėjo mėn.	J. Turčinskienė
110.	IV Respublikinis festivalis „Kartu- smagiau“	spalio mėn.	J. Turčinskienė
111.	XXI Lietuvos muzikos ir meno mokyklų styginių instrumentų festivalis ARCO	gruodžio mėn.	J. Turčinskienė E. Dobilaitienė
112.	VII Kauno krašto akordeonistų festivalis - maratonas	vasario -kovo mėn.	Akordeono mokytojai
113.	Respublikinis seminaras-praktikumas: „Arpegio technika gitarai” lektorius atlikėjas Sergėjus Krinicinas.	balandžio mėn.	Gitaros mokytojai
114.	Respublikinis kamerinės muzikos festivalis ir edukacija „Pavasario mozaika“	gegužė 23 d.	J. Turčinskienė
115.	Koncertai draugams	balandžio ir lapkričio mėn.	Akordeono mokytojai
116.	Koncertas šeimos dienai	gegužės mėn.	E. Dobilaitienė
117.	Kalėdinis koncertas tėveliams	gruodžio mėn.	Akordeono mokytojai
118.	Liaudies dainų konkursas „Oi žiba žiburėlis“	03 mėn.	E. Kumpikevičienė
119.	Edukacinė išvyka į Kauno muzikinio teatro spektaklį	09 mėn.	E. Kumpikevičienė
120.	Edukacinė išvyka	11 mėn.	E .Kumpikevičienė
121.	Seminaras-praktikumas	10 mėn.	E. Kumpikevičienė
122.	Metodinė-praktinė diena dainavimo metodinėje grupėje	03 mėn.	G. Arlauskienė

123.	Vaikų ir mokinių dainavimo konkursas ,,Vyturiai ir vyturėliai"	03 mėn.	E. Kumpikevičienė
124.	Mokinių dainavimo festivalis	10 mėn.	E. Kumpikevičienė
125.	Vaikų ir moksleivių dainų festivalis-konkursas ,,Skambioji daina"	04 mėn.	J. Daugėlienė
126..	Edukacinė išvyka į IX Vilniaus miesto muzikos ir meno mokyklų jaunųjų gitaristų festivalį	sausio 24 d.	A. Radčenko, V. Vasiliauskas
127.	Edukacinė išvyka į Kauno muzikinį teatrą	kovo-birželio mėn.	E. Dobilaitienė
128.	Edukacinė išvyka į XXIII Tarptautinis akordeono festivalis Vilnius 2019	lapkričio mėn.	G. Jegnoras

V SKYRIUS
BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

20. Plano įgyvendinimo priežiūrą vykdys direktorius.
21. Plano įgyvendinimą koordinuos direktoriaus pavaduotojas ugdymui.
22. Už 2020 m. veiklos plano vykdymą bus atsiskaitoma Mokyklos tarybai.

_____