

PATVIRTINTA
Raseinių meno mokyklos
direktoriaus 2026 m. rugpjūčio 31 d.
įsakymu Nr. V-61

**RASEINIŲ MENO MOKYKLOS
2026–2027 MOKSLO METŲ
UGDYMO PLANAS**

**I SKYRIUS
BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. 2026-2027 mokslo metų Raseinių meno mokyklos (toliau – Mokyklos) ugdymo planas reglamentuoja formalųjį švietimą papildančio (muzikinio, dailės, šokio, teatro ir tęstinio ugdymo programa, baigus pagrindinio ugdymo programą) bei neformaliojo (gitaros, moderniojo (pramoginio) šokio, ankstyvojo muzikinio, dailės, šokio ugdymo (toliau – AMU, ADU, AŠU), ugdymo programų įgyvendinimą Mokykloje.

2. Ugdymo plano tikslas – apibrėžti ugdymo programų įgyvendinimo reikalavimus mokyklos ugdymo turiniui formuoti ir ugdymo procesui organizuoti, sudarant lygias galimybes kiekvienam mokiniui siekti asmeninės pažangos ir įgyti mokymuisi visą gyvenimą būtinų kompetencijų.

3. Ugdymo plano uždaviniai:

3.1. nustatyti pamokų skaičių, skirtą ugdymo programoms įgyvendinti;

3.2. tikslingai ir veiksmingai planuoti, organizuoti ir įgyvendinti ugdymo programas optimizuojant mokymosi krūvius;

3.3. tobulinti kryptingą meninį ugdymą kolektyvuose;

3.4. sudaryti galimybes plėtoti besimokančiųjų muzikos, dailės, teatro ir šokio krypties kompetencijas, ugdyti mokinių prigimtinius meninius gebėjimus;

3.5. individualizuoti ugdymo procesą pagal mokinių ugdymosi poreikius.

4. Mokyklos ugdymo plane vartojamos sąvokos:

Ankstyvasis ugdymas – neformaliojo švietimo ugdymo programa, pagal kurią ugdomi ikimokyklinio amžiaus vaikai.

Branduolio dalykas – dalykas, kurį mokinys privalo mokytis pagal meninio ugdymo programą atitinkamoje klasėje.

Mokyklos ugdymo planas – Mokykloje vykdomų ugdymo programų įgyvendinimo aprašas.

Individuali ugdymo programa – ugdymo turinio pritaikymas mokiniui pagal jo individualius ugdymosi poreikius, gebėjimus.

Pamoka – pagrindinė nustatytos trukmės nepertraukiamo mokymosi organizavimo forma.

Pasirenkamasis dalykas – pagal Mokyklos galimybes siūlomas ir mokinio laisvai pasirenkamas dalykas.

Privalomasis dalykas – dalykas, kurį mokinys privalo mokytis pagal ugdymo planą.

Teminis planas – pagal dalyko programas ir numatomus mokinių pasiekimus mokytojo parengtos dalyko turinio gairės Mokyklos numatytam laikotarpiui.

II SKYRIUS UGDYMO PLANO RENGIMAS

5. Mokyklos ugdymo turinys formuojamas pagal Mokyklos tikslus, konkrečius mokinių ugdymosi poreikius ir įgyvendinamas vadovaujantis Neformaliojo vaikų švietimo koncepcija, patvirtinta Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2005 m. gruodžio 30 d. įsakymu Nr. ISAK-2695 „Dėl Neformaliojo vaikų švietimo koncepcijos patvirtinimo“, Neformaliojo ugdymo rekomendacijomis, patvirtintomis Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48 „Dėl rekomendacijų dėl meninio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo patvirtinimo“, Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro aprašu, patvirtintu 2022 m. sausio 4 d. įsakymu Nr. V-4 „Dėl bendrųjų iš valstybės biudžeto finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašo patvirtinimo“, neformalųjų vaikų švietimą ir kitą Mokyklos veiklą reglamentuojančiais teisės aktais bei Mokyklos veiklos ir strateginiu planais.

6. Formuojant Mokyklos ugdymo turinį ir rengiant ugdymo planą vadovujamasi švietimo stebėsenos, mokinių pasiekimų ir pažangos vertinimo ugdymo procese informacija.

7. Mokyklos ugdymo planas parengtas vadovaujantis demokratiškumo, prieinamumo, bendradarbiavimo principais.

8. Ugdymo planą parengė direktoriaus 2026 m. gegužės 27 d. įsakymu Nr. V-48 „Dėl darbo grupės sudarymo mokyklos ugdymo plano projektui parengti“ sudaryta darbo grupė, kuriai vadovauja direktoriaus pavaduotojas ugdymui.

9. Mokyklos ugdymo plane susitarta dėl:

9.1. ugdymo proceso organizavimo laikotarpių pusmečiais;

9.2. ugdymo programoms įgyvendinti skirtų ugdymo valandų paskirstymo;

- 9.3. ugdymo organizavimo formų (pamoka, repeticija, projektinė, kūrybinė veikla ir pan.);
- 9.4. grupių sudarymo ir joms skirtų valandų panaudojimo;
- 9.5. ugdymo turinio planavimo laikotarpių;
- 9.6. mokinių ugdymo pasiekimų ir pažangos vertinimo tvarkos.

III SKYRIUS

UGDYMO PROCESO TRUKMĖ

- 10. 2026–2027 mokslo metai:
- 11. Ugdymo procesas prasideda 2026 m. rugsėjo 1 d., baigiasi 2027 m. birželio 4 d.
- 12. Vienerių mokslo metų ugdymo proceso trukmė – 35 savaitės. Mokykloje mokomasi penkias dienas per savaitę.
- 13. Mokiniam skiriamos atostogos:

Rudens atostogos	2026 m. lapkričio 2 d. – 2026 m. lapkričio 8 d.
Žiemos (Kalėdų) atostogos	2026 m. gruodžio 21 d. – 2027 m. sausio 3 d.
Žiemos atostogos	2027 m. vasario 15 d. – 2027 m. vasario 21 d.
Pavasario (Velykų) atostogos	2027 m. kovo 22 d. – 2027 m. kovo 29 d.

- 14. Pagrindinė ugdymo organizavimo forma yra pamoka, kurios trukmė 45 min., gali būti ir kitos ugdymo formos: konsultacija, repeticija, perklausa, kūrybinė praktika, koncertas, konkursas, spektaklis, paroda, pleneras, projektas, pažintinės-educacinės veiklos ir kt. Pamokų laikas:

Pamoka	Laikas
1 pamoka	12:10 – 12:55
2 pamoka	13:00 – 13:45
3 pamoka	13:55 – 14:40
4 pamoka	14:50 – 15:35
5 pamoka	15:45 – 16:30
6 pamoka	16:40 – 17:25
7 pamoka	17:35 – 18:20
8 pamoka	18:30 – 19:15

- 15. Visų muzikos dalykų, šokio, teatro, dailės programų mokiniai mokosi pusmečiais:
- 15.1. pirmasis pusmetis: rugsėjo 1 d. – gruodžio 31 d.
- 15.2. antrasis pusmetis: sausio 1 d. – birželio 4 d.
- 16. Muzikos, šokio, teatro ir dailės ugdymas vykdomas neišskiriant mokymosi lygių.

17. Karantino, ekstremalios situacijos, ekstremalaus įvykio ar įvykio (ekstremali temperatūra, gaisras, potvynis, pūga ir kt.), keliančio pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei, laikotarpiu ar esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu, ugdymo procesas gali būti koreguojamas arba laikinai stabdomas, arba organizuojamas nuotoliniu būdu, vadovaujantis nuotolinio darbo tvarkos aprašu patvirtintu Raseinių meno mokyklos direktoriaus įsakymu 2022 m. sausio 21 d. Nr. V-7 „Dėl Raseinių meno mokyklos darbuotojų darbo nuotoliniu būdu tvarkos aprašo patvirtinimo“. Mokyklos vadovas, nesant valstybės, savivaldybės lygio sprendimų dėl ugdymo proceso organizavimo esant ypatingoms aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu, gali priimti sprendimus: laikinai koreguoti ugdymo proceso įgyvendinimą, keisti nustatytą pamokų trukmę; keisti nustatytą pamokų pradžios ir pabaigos laiką, ugdymo procesą perkelti į kitas aplinkas, priimti kitus aktualius ugdymo proceso organizavimo sprendimus, mažinančius/šalinančius pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei, laikinai stabdyti ugdymo procesą, kai dėl susidariusių aplinkybių mokyklos aplinkoje nėra galimybės jo koreguoti ar tęsti ugdymo procesą grupinio mokymosi forma kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu nei grupinio mokymosi forma nuotoliniu mokymo būdu. Ugdymo procesas mokyklos vadovo sprendimu gali būti laikinai stabdomas.

IV SKYRIUS

MOKYMOSI APLINKOS KŪRIMAS

18. Mokyklos vadovas ir visa bendruomenė atsako už atviros, ramios, kūrybingos, vertybines nuostatas puoselėjančios, mokinių ir mokytojų mokymuisi palankios edukacinės aplinkos kūrimą ir palaikymą Mokykloje.

19. Mokymosi aplinka – tai aplinka Mokykloje ir už jos ribų, kurioje įgyvendinamas Mokyklos ugdymo turinys. Mokymosi aplinka turi būti fiziškai, psichologiškai ir socialiai saugi ir sveika besimokančiajam. Mokykla skatina mokytojus ir sudaro jiems sąlygas Mokyklos ugdymo turinį įgyvendinti ne tik Mokykloje, bet ir kitose aplinkose: koncertų salėse, bažnyčiose, švietimo įstaigose, bibliotekose, muziejuose ir kitose viešose vietose.

20. Mokyklos mokymosi aplinka pritaikyta Mokyklos ugdymo programose iškeltiems tikslams siekti, sudarant galimybes mokinių aktyviam ugdymui(si), mokymui(si). Mokytojams sudaromos galimybės (kiek leidžia ištekliai) dirbti inovatyviai, naudojant šiuolaikines mokymo technologijas: internetą, kompiuterius, kabinetų įrangą, bibliotekos išteklius ir kt.

21. Ugdymo procesas gali būti organizuojamas pamoka ir kitomis ugdymo organizavimo formomis (koncerto, projekto, didaktinio žaidimo, kūrybinio darbo ar kt.). Ugdymo procesas gali būti organizuojamas ne tik mokykloje, bet ir už jos ribų.

V SKYRIUS

UGDymo INDIVIDUALIZAVIMAS

22. Ugdymo individualizavimas – ugdymo tikslų, uždavinių, mokymo ir mokymosi turinio, metodų, mokymo(si) priemonių, mokymosi aplinkos, vertinimo pritaikymas mokinių skirtybėms. Individualizavimo tikslas – sudaryti sąlygas kiekvienam mokiniui sėkmingiau mokytis.

23. Mokiniai skiriasi turima patirtimi, motyvacija, interesais, siekiais, gebėjimais, mokymosi stiliumi, pasiekimų lygiu ir kt., tai lemia skirtingus mokymosi poreikius. Individualizuojant ugdymą atsižvelgiama į šiuos poreikius, pritaikant mokiniui mokymosi uždavinius ir užduotis, ugdymo turinį, metodus, mokymosi priemones, tempą ir skiriamą laiką. Individualizuotas ugdymas taip pat kompensuoja mokymosi tempo netolygumus.

24. Individualizavimas taikomas:

24.1. mokiniui individualiai;

24.2. mokinių grupei;

24.3. tam tikriems tikslams pasiekti (pvz., pasiekimų skirtumams mažinti, gabumams plėtoti, skirtingoms mokymosi strategijoms įgyvendinti);

24.4. tam tikroms veikloms atlikti (projektiniai mokinių darbai, darbo grupė), grupės sudaromos iš mišrių arba panašių polinkių, interesų mokinių.

VI SKYRIUS

ŠVIETIMO PAGALBOS MOKANTIS TEIKIMAS

25. Mokinių pasiekimai Mokykloje stebimi ir analizuojami, nuolat ir laiku identifikuojami mokiniui (mokiniam) kylantys mokymosi sunkumai. Apie atsiradusius mokymosi sunkumus informuojami mokinio tėvai (globėjai, rūpintojai) ir kartu tariamasi dėl mokymosi pagalbos suteikimo.

26. Mokymosi pagalba suteikiama laiku ir atitinka mokinio poreikius.

27. Mokymosi pagalbą mokiniui pirmiausia suteikia jį mokantis mokytojas, pritaikydamas tinkamas mokymo(si) užduotis, metodikas ir kt. Mokymo pagalba integruojama į mokymo ir mokymosi procesą.

28. Mokymosi pagalba teikiama individualiai.
29. Mokymosi pagalbos teikimo dažnumas ir intensyvumas priklauso nuo jos poreikio.

VII SKYRIUS

MOKYKLOS IR MOKINIŲ TĖVŲ BENDRADARBIAVIMAS

30. Mokinių tėvai (globėjai, rūpintojai) kartu su mokytojais ir mokiniais dalyvauja planuojant ugdymo procesą, jį įgyvendinant ir priimant sprendimus.
31. Mokinių tėvai (globėjai, rūpintojai) nuolat informuojami apie Mokykloje organizuojamą ugdymo procesą, mokinio mokymosi pasiekimus, mokymo(si) pagalbos teikimą. Mokinių tėvai (globėjai, rūpintojai) kviečiami į tėvų susirinkimus, individualias konsultacijas, koncertus, konkursus, parodas ir kt. Informacija apie pasiekimus ir pažangą pateikiama elektroniniame dienyne.

VIII SKYRIUS

MOKINIŲ MOKYMOSI PASIEKIMŲ IR PAŽANGOS VERTINIMAS

32. Mokinių mokymosi pasiekimų ir pažangos vertinimas yra Mokyklos ugdymo turinio dalis, dera su keliama ugdymo tikslais ir reglamentuoja kiekvieno mokomojo meninio dalyko, vertinimo proceso dalyvius ir jų vaidmenis.
33. Vertinant mokinių pažangą ir pasiekimus ugdymo procese vadovaujamosi Pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų aprašu, patvirtintu Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro įsakymu 2023 m. balandžio 20 d. Nr. V-570 „Dėl Pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų“ ir Mokyklos mokinių pasiekimų ir pažangos vertinimo tvarkos aprašu, patvirtintu Raseinių meno mokyklos direktoriaus 2024 m. gruodžio 17 d. įsakymu Nr. V-114 „Dėl Raseinių meno mokyklos mokinių pasiekimų ir pažangos tvarkos aprašo tvirtinimo“, bei ugdymo programų nuostatomis.
34. Formalųjį švietimą papildančio ugdymo programoje mokinių pažanga ir mokymosi pasiekimai vertinami pagal mokinių pasiekimų ir pažangos vertinimo tvarkos apraše ir programose nustatytus kriterijus.
35. Mokinių ugdymo pažangai vertinti taikoma dešimties balų vertinimo sistema.
36. Neformaliojo ugdymo programose mokinių pasiekimai vertinami įrašu „įskaityta“.

37. Ugdymo procese vyrauja mokytis padedantis formuojamasis vertinimas žodžiu, bendradarbiaujant mokiniui ir mokytojui. Formuojamasis vertinimas nesiejamas su pažymiu, juo siekiama skatinti mokinį analizuoti savo pasiekimus, daromą pažangą, numatyti perspektyvą ir kelti meninio ugdymo(si) motyvaciją.

38. Mokinių mokymosi pasiekimų patikrinimas diagnostikos tikslais Mokykloje vykdomas sistemiškai (pagal Mokyklos nustatytus kriterijus). Mokiniai atlieka muzikinius kūrinius, rašo testus, kontrolinius darbus, šoka, deklamuoja, vaidina, piešia, tapo ar atlieka kitas patikrinamąsias užduotis, kurios rodo tam tikro laikotarpio pasiekimus. Atliekant diagnostinį vertinimą atsižvelgiama į formuojamojo vertinimo metu surinktą informaciją. Diagnostinio vertinimo informacija panaudojama analizuojant mokinių pažangą ir poreikius, keliant tolesnius mokymo ir mokymosi tikslus. Apibendrinamasis vertinimas taikomas baigus visą programą. Mokykla, siekdama padėti kiekvienam mokiniui pagal išgales pasiekti aukštesnių ugdymo(si) rezultatų:

38.1. užtikrina mokinių pažangos ir mokymosi pasiekimų vertinimo būdų ir formų dermę, mokykloje vertinimo metu sukauptos informacijos sklaidą;

38.2. kartu su mokinių tėvais (globėjais, rūpintojais) aptaria mokinių daromą pažangą, mokymosi pasiekimus ir numato būdus gerinti mokinio ugdymo(si) pasiekimus.

39. Mokykla priėmė sprendimus dėl mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo būdų ir pasiekimų vertinimo baigus programą ar jos dalį, vertinimo laiko:

39.1. pradinio ir pagrindinio ugdymo programų dalykų mokymosi pasiekimai pusmečio pabaigoje įvertinami pažymiu. Mokslo metų pabaigoje išvedamas metinis pažymys;

39.2. pusmečio pabaigoje visų klasių mokiniai groja, dainuoja, šoka koncertuose, vaidina spektakliuose, rengia savo darbų parodas tėvams (globėjams, rūpintojams), miesto bendruomenei, dalyvauja įvairiuose projektinėse veiklose, konkursuose, festivaliuose, arba atsiskaito individualiai. Mokinių gebėjimai, įgūdžiai vertinami pažymiu;

39.3. mokslo metų pabaigoje vyksta akademiniai mokinių koncertai, rodomi spektakliai, rengiamos dailės programos mokinių darbų parodos;

39.4. baigiamosiose klasėse vykdomi pradinio ir pagrindinio dalyko baigiamieji egzaminai. Mokiniai vertinami 10 balų sistema.

40. Baigiamųjų klasių mokiniai, turintys patenkinamus metinius įvertinimus ir patenkinamai išlaikę egzaminus, laikomi baigę pagrindinio muzikos, šokio, teatro, dailės ugdymo programą. Baigusiems pradinio ir pagrindinio ugdymo programas, mokiniams išduodami Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro nustatytos formos Neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimai.

IX SKYRIUS

UGDYMO PROGRAMŲ ĮGYVENDINIMO BENDROSIOS NUOSTATOS

41. Mokyklos ugdymo programose numatyti branduolio ir pasirenkamieji dalykai, individualios ir grupinės pamokos bei mokymasis meno kolektyvuose.

42. Ugdymo programos įgyvendinamos vadovaujantis jose nustatytomis bendrosiomis ugdymo nuostatomis ir principais, mokinių pasiekimų vertinimo nuostatomis, panaudojant ugdymo turinio integravimo galimybes ir laikantis ugdymo aplinkos kūrimo reikalavimų.

43. Branduolio ir pasirenkamiesiems dalykams skiriamos valandos numatomos Mokyklos ugdymo plane.

44. Mokiniui pabaigus pradinio muzikos, dailės, šokio ar teatro formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą ir įvertinus jo mokymosi pažangą, Mokykla sprendžia dėl jo galimybių tęsti ugdymąsi pagal atitinkamą pagrindinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą.

45. Ugdymo procesas organizuojamas atsižvelgiant į mokinių amžiaus raidos ypatumus, asmeninius gebėjimus ir poreikius.

46. Atsižvelgiant į mokinio mokymosi pasiekimus ir gebėjimus, gali būti koreguojama ugdymosi pagal jo pasirinktą programą trukmė ir ugdymo turinys.

X SKYRIUS

UGDYMO PROGRAMŲ VYKDYMAS

47. Muzikos (fortepijono, smuiko, fleitos, klarneto, saksofono, trimito, alto, eufonijos, althorno) programų ugdymo planas:

47.1. pradinis muzikinis ugdymas – privalomi 3 branduolio dalykai

Eil. Nr.	Dalykas		1 klasė pamokų sk.	2 klasė pamokų sk.	3 klasė pamokų sk.	4 klasė pamokų sk.
1.	Branduolio dalykai	Muzikavimas instrumentais (individualios pamokos)	2	2	2	2
2.		Solfedžio (grupinės pamokos)	2	2	2	2
3.		Muzikos istorija (grupinės pamokos)				1
4.		<i>Ansamblis</i>		1	1	1

	<i>Pasirenkami dalykai</i>	<i>Antrasis muzikos instrumentas/dalykas</i>			1	1
		<i>Grupiniai užsiėmimai</i>	1	1	1	1
5.	Minimalus pamokų skaičius		4	4	4	5
6.	Maksimalus pamokų skaičius		5	6	7	8

47.2. pagrindinis muzikinis ugdymas – privalomi 3 branduolio dalykai

Eil. Nr.	Dalykas		5 klasė pamokų sk.	6 klasė pamokų sk.	7 klasė pamokų sk.
1.	Branduolio dalykai	Muzikavimas (individualios pamokos)	2	2	2
2.		Solfedžio (grupinės pamokos)	2	2	2
3.		Muzikos istorija (grupinės pamokos)	1	1	1
4.	<i>Pasirenkami dalykai</i>	<i>Ansamblis</i>	2	2	2
		<i>antrasis muzikos instrumentas/dalykas</i>	1	1	1
		<i>Grupiniai užsiėmimai</i>	1	1	1
5.	Minimalus pamokų skaičius		5	5	5
6.	Maksimalus pamokų skaičius		9	9	9

47.3. koncertmeisteriui per savaitę numatoma 0,25 val. pradiniame ugdyme, 0,5 val. pagrindiniame ugdyme.

47.4. muzikavimo pasirinktu instrumentu, antrojo instrumento pamokos individualios;

47.5. ansambliai gali būti tradicinės sudėties (sudaryti iš tos pačios rūšies instrumentų), netradicinės sudėties (sudaryti iš skirtingų rūšių instrumentų) ir kameriniai ansambliai (fortepijonas ir kiti styginiai arba pučiamieji instrumentai);

47.6. grupinės pamokos: solfedžio, muzikos istorijos sudaromos esant ne mažiau 5 mokiniams grupėje. Vidutinis mokinių skaičius grupėje – 10. Maksimalus – 12 mokinių.

48. Muzikos (dainavimo) programos ugdymo planas:

48.1. pradinis muzikinis ugdymas – privalomi 5 branduolio dalykai

Eil. Nr.	Dalykas		1 klasė pamokų sk.	2 klasė pamokų sk.	3 klasė pamokų sk.	4 klasė pamokų sk.
1.		Chorinis (grupinės pamokos) arba solinis	2	2	2	2

	Branduolio dalykai	(individualios) dainavimas				
2.		Choras (grupinės)	1	1	2	2
3.		Solfedžio (grupinės pamokos)	2	2	2	2
4.		Muzikos istorija (grupinės pamokos)				1
5.		Fortepijonas (individualios pamokos)	1	1	1	1
6.	<i>Grupiniai užsiėmimai</i>		1	1	1	1
7.	Minimalus pamokų skaičius		6	6	7	8
8.	Maksimalus pamokų skaičius		7	7	8	9

48.2. pagrindinis muzikinis ugdymas - privalomi 6 branduolio dalykai

Eil. Nr.	Dalykas		5 klasė pamokų sk.	6 klasė pamokų sk.	7 klasė pamokų sk.
1.	Branduolio dalykai	Chorinis (grupinės pamokos) arba solinis (individualios pamokos) dainavimas	2	2	2
2.		Choras	2	2	2
3.		Solfedžio (grupinės pamokos)	2	2	2
4.		Fortepijonas (individualios pamokos)	1	1	1
5.		Muzikos istorija (grupinės pamokos)	1	1	1
6.		Dirigavimas (tik chorinio dainavimo mokiniams)	0,5-1	0,5-1	0,5-1
7.	<i>Pasirenkamieji dalykai: vokalinis ansamblis, antrasis muzikos instrumentas</i>		1	1	1
8.	Minimalus pamokų skaičius		8,5-9	8,5-9	8,5-9
9.	Maksimalus pamokų skaičius		9,5-10	9,5-10	9,5-10

48.3. pradinio ir pagrindinio dainavimo mokymui numatoma 1 valanda per savaitę koncertmeisteriui, jungtinėms jaunučių ir jaunių chorų repeticijoms numatomos 2 valandos per savaitę koncertmeisteriui;

48.4. dainavimo, solfedžio, muzikos istorijos pamokos grupinės. Vidutinis mokinių skaičius grupėje – 10. Maksimalus – 12 mokinių. Fortepijono, antrojo muzikos instrumento pamokos individualios;

48.5. vokalinį ansamblį sudaro 2 – 12 mokinių.

49. Muzikos (akordeono, mušamųjų instrumentų, gitaros) programų ugdymo planas:

49.1. pradinis muzikinis ugdymas – privalomi 3 branduolio dalykai

Eil. Nr.	Dalykas		1 klasė pamokų sk.	2 klasė pamokų sk.	3 klasė pamokų sk.	4 klasė pamokų sk.
1.	Branduolio dalykai	Muzikavimas instrumentais (individualios pamokos)	2	2	2	2
2.		Solfedžio (grupinės pamokos)	2	2	2	2
3.		Muzikos istorija (grupinės pamokos)	-	-	1	1
4.	Pasirenkamieji dalykai	<i>Ansamblis</i>	1	1	1	1
		<i>antrasis muzikos instrumentas/dalykas</i>			1	1
		<i>Grupiniai užsiėmimai</i>			3	3
5.	Minimalus pamokų skaičius		4	4	5	5
6.	Maksimalus pamokų skaičius		5	5	10	10

49.2. pagrindinis muzikinis ugdymas – privalomi 4 branduolio dalykai

Eil. Nr.	Dalykas		5 klasė pamokų sk.	6 klasė pamokų sk.
1.		Muzikavimas (individualios pamokos)	2	2
2.		Solfedžio (grupinės pamokos)	2	2
3.		Muzikos istorija (grupinės pamokos)	1	1

4.	Branduolio dalykai	Ansamblis <i>arba</i> choras, orkestras	2	2
			3	3
5.	<i>Pasirenkamieji dalykai:</i> <i>Muzikinis instrumentas/dalykas, grupiniai užsiėmimai</i>		1	1
6.	Minimalus pamokų skaičius		7	7
7.	Maksimalus pamokų skaičius		8-9	8-9

50. Šokio programos ugdymo planas:

50.1. pradinis ugdymas – privalomi 3 branduolio dalykai

Eil. Nr.	Dalykas		1 klasė pamokų sk.	2 klasė pamokų sk.	3 klasė pamokų sk.
1.	Branduolio dalykai	Klasikinis šokis (grupinės pamokos)	1	1	1
2.		Sceninis šokis (grupinės pamokos)	2	2	2
3.		Sceninio šokio ansamblis (grupinės pamokos)	1	1	1
4.	<i>Pasirenkamieji dalykai:</i>	<i>pramoginis (sportinis) šokis,</i>	-	-	1
5.		<i>muzikos instrumentas, grupiniai užsiėmimai</i>	-	-	1
6.	Minimalus pamokų skaičius		4	4	4
7.	Maksimalus pamokų skaičius		4	4	6

50.2. pagrindinis ugdymas - privalomi 3 branduolio dalykai

Eil. Nr.	Dalykas		4 klasė pamokų sk.	5 klasė pamokų sk.	6 klasė pamokų sk.	7 klasė pamokų sk.
1.	Branduolio dalykai	Klasikinis šiuolaikinis šokis (grupinės pamokos)	1	1	1	1
2.		Sceninis šokis (grupinės pamokos)	4	4	4	4
3.		Sceninio šokio ansamblis (grupinės pamokos)	2	2	2	2
4.	<i>Pasirenkamieji dalykai</i>	<i>Pramoginis (sportinis) šokis,</i>	1	1	1	1

		<i>muzikos instrumentas/dalykas, grupiniai užsiėmimai</i>				
5.	Minimalus pamokų skaičius		7	7	7	7
6.	Maksimalus pamokų skaičius		8	8	8	8

50.3. vidutinis mokinių skaičius grupėje – 10. Grupė sudaroma esant ne mažiau 8 mokinių. Gali būti sudarytos mobilios grupės. Sceninio šokio ansamblio sudėtis priklauso nuo pasirinkto sceninio šokio žanro (liaudies šokio ansamblis, šiuolaikinio šokio ansamblis ir kt.);

50.4. muzikos instrumento pamokos individualios. Mokiniai (atsižvelgiant į mokyklos asignavimus) gali rinktis šiuos muzikos instrumentus: fortepijoną, akordeoną, fleitą, saksofoną, klarnetą, trimitą, smuiką, gitarą, mušamuosius instrumentus, dainuoti chore, vaidinti teatre, lankyti dailės pamokas.

51. Teatro programos ugdymo planas:

51.1. pradinis ugdymas – privalomi 4 branduolio dalykai

Eil. Nr.	Dalykas		1 klasė pamokų sk.	2 klasė pamokų sk.
1.	Branduolio dalykai	Vaidyba/ (grupinės pamokos)	4	4
2.		Sceninė kalba (individualios pamokos)	1	1
3.		Sceninis judesys (grupinės pamokos)	1	1
4.		Vaidinimų kūrimas	2	2
5.	<i>Pasirenkamieji teatro dalykai</i>	<i>Teatro technologijos,</i>	1	1
		<i>mokomasis teatras „Svajoklis“ (grupinės pamokos)</i>	2	2
6.	Minimalus pamokų skaičius		8	8
7.	Maksimalus pamokų skaičius		11	11

51.2. pagrindinis ugdymas - privalomi 5 branduolio dalykai

Eil. Nr.	Dalykas		3 klasė pamokų sk.	4 klasė pamokų sk.	5 klasė pamokų sk.	6 klasė pamokų sk.
1.		Vaidyba (grupinės pamokos)	4	4	3	3
2.		Sceninė kalba (individualios pamokos)	1	1	1	1

3.	Branduolio dalykai	Sceninis judesys (grupinės pamokos)	1	1	1	1
4.		Vaidinimų kūrimas	4	4	4	4
5.		Teatro istorija (grupinės pamokos)	1	1	1	1
6.	<i>Pasirenkamieji i teatro dalykai:</i>	<i>Teatro technologijos, viešasis kalbėjimas</i>	1	1	1	1
		<i>mokomasis teatras „Svajoklis“ (grupinės pamokos)</i>	2	2	2	2
7.	<i>Grupiniai užsiėmimai</i>		1	1	1	1
8.	Minimalus pamokų skaičius		10	10	10	10
9.	Maksimalus pamokų skaičius		15	15	14	14

51.3. vidutinis mokinių skaičius grupėje – 10. Grupė sudaroma esant ne mažiau 5 mokinių. Gali būti sudarytos mobilios grupės. Sceninės kalbos, viešojo kalbėjimo, muzikos instrumento pamokos individualios. Teatro technologijų, dainavimo, šokio, dailės pamokos – grupinės.

52. Dailės programos ugdymo planas:

52.1. pradinis ugdymas – privalomi 3 branduolio dalykai

Eil. Nr.	Dalykas		1 klasė pamokų sk.	2 klasė pamokų sk.	3 klasė pamokų sk.
1.	Branduolio dalykai	Grafinėraiška – piešimas (grupinės pamokos)	2	2	2
2.		Spalvinėraiška – tapyba (grupinės pamokos)	2	2	2
3.		Erdvinėraiška – skulptūra (grupinės pamokos)	2	2	2
4.	<i>Pasirenkamieji dalykai: Muzikinis instrumentas/dalykas, grupiniai užsiėmimai.</i>				1
5.	Minimalus pamokų skaičius		6	6	6
6.	Maksimalus pamokų skaičius		6	6	7

52.2. pagrindinis ugdymas – privalomi 5 branduolio dalykai

Eil. Nr.	Dalykas		4 klasė pamokų sk.	5 klasė pamokų sk.	6 klasė pamokų sk.	7 klasė pamokų sk.
1.	Branduolio dalykai	Piešimas (grupinės pamokos)	2	2	2	3
2.		Tapyba (grupinės pamokos)	2	2	2	2
3.		Skulptūra (grupinės pamokos)	2	2	2	2
4.		Kompozicija (grupinės pamokos)	2	2	2	2
5.		Dailėtyra (grupinės pamokos)	1	1	1	1
6.	<i>Pasirenkamieji dalykai: instrumentas, šokis, grupiniai užsiėmimai</i>		1	1	1	1
7.	Minimalus pamokų skaičius		9	9	9	10
8.	Maksimalus pamokų skaičius		10	10	10	11

52.3. vidutinis mokinių skaičius grupėje – 10. Grupė sudaroma esant ne mažiau 5 mokinių.

Gali būti sudarytos mobilios grupės;

52.4. mokiniai (esant galimybei) gali rinktis groti muzikos instrumentais, dainuoti chore, vaidinti teatre, lankyti šokio pamokas.

53. Tęstinio ugdymo programos planas:

53.1. muzikinis ugdymas

Eil. Nr.	Dalykas muzika	1 metai pamokų sk.	2 metai pamokų sk.
1.	Muzikos ugdymas grupėje* (chorai, orkestrai, ansambliai)	2	2
2.	Muzikos instrumentas** (individualios pamokos)	1	1
3.	Pasirenkamas instrumentas	1	1
4.	Minimalus pamokų skaičius	3	3
5.	Maksimalus pamokų skaičius	4	4

53.2. *Mokantis grupėje skiriamos 2 savaitinės dalyko pamokos.

53.3. **Mokantis groti muzikos instrumentu skiriama 1 savaitinė dalyko valanda.

53.4. dailės ugdymas

Eil. Nr.	Dalykas dailė	1 metai pamokų sk.	2 metai pamokų sk.
1.	Akademiniis piešimas, kompozicija (grupinės pamokos)	4	4
2.	Piešimo ir tapybos technika (individualios pamokos)	1	1
3.	Minimalus pamokų skaičius	5	5
4.	Maksimalus pamokų skaičius	5	5

53.5. programa skirta formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą baigusiems mokiniams.

54. Neformaliojo ugdymo programos:

54.1. Gitaros programa

Eil. Nr.	Dalykas	1 metai	2 metai	3 metai	4 metai
1.	Mokymas groti gitara	2	2	2	2
2.	Grupiniai užsiėmimai pasirenkami (šokio, dailės, teatro, choro)	1	1	1	1
3.	Pasirenkamas dalykas (solfedžio)	1-2	1-2	1-2	1-2
4.	Minimalus pamokų skaičius	2	2	2	2
5.	Maksimalus pamokų skaičius	5	5	5	5

54.1.1. programa skirta asmenims nuo 8 iki 18 metų amžiaus. Tikslas – sudaryti sąlygas visiems, norintiems išmokti groti gitara. Programos trukmė 4 metai.

54.2. Ankstyvojo muzikinio, dailės ir šokio ugdymo programos (AMU, ADU, AŠU, 4-6 metų amžiaus vaikams).

Eil. Nr.	Dalykas	1 metai pamokų sk.	2 metai pamokų sk.
1.	Muzikos, dailės ir šokio meno pažinimas (ugdymas grupėje)	2	2

54.2.1. Programa skirta 4-6 metų amžiaus vaikams. Vidutinis mokinių skaičius grupėje – 10. Grupė sudaroma esant ne mažiau 5 mokinių.

54.3. Ankstyvojo muzikinio ugdymo programa (AMU, 1-3 metų amžiaus vaikams).

54.3.1. Programa skirta 1-3 metų amžiaus vaikams. Vidutinis mokinių skaičius grupėje – 10. Grupė sudaroma esant ne mažiau 5 mokinių. Trukmė 1 metai (1 muzikos pažinimo pamoka per

savaitę).

54.4. Moderniojo (pramoginio šokio) programa

Eil. Nr.	Dalykas	1 metai	2 metai	3 metai	4 metai
1.	Ritminiai šokiai (samba, cha-cha)	1	1-3	1-3	1-3
2.	Valsas	1	-	-	-
3.	Sudėtingos formos kūriniai (salsa, bachata, zouk, cumbia)	-	1-2	1-2	1-2
4.	Klasikinis šokis	-	1-2	1-2	1-2
5.	Minimalus pamokų skaičius	2	3	3	3
6.	Maksimalus pamokų skaičius	2	7	7	7

SUDERINTA

Raseinių meno mokyklos Mokyklos tarybos
2026 m. birželio 11 d.
protoliniu nutarimu Nr. 4

SUDERINTA

Raseinių rajono savivaldybės meru
Arvydu Nekrošiumi

SUDERINTA

Raseinių meno mokyklos Mokytojų tarybos
2026 m. birželio 10 d.
protoliniu nutarimu Nr. 4